



kunst  
uni  
graz

# **BASISMODUL CREATIVE CITIZENSHIP**

Herausforderungen  
curricularer Reformprozesse  
anhand eines Beispiels  
an der Kunstuniversität Graz

Margareth Tumler  
Stabsabteilung für Hochschuldidaktik



## **VORGESCHICHTE**

Partizipativer Gestaltungsprozess zum  
Entwicklungsplan 2025–2030



## **CURRICULAREFORM**

Prozessstruktur



## **CREATIVE CITIZENSHIP**

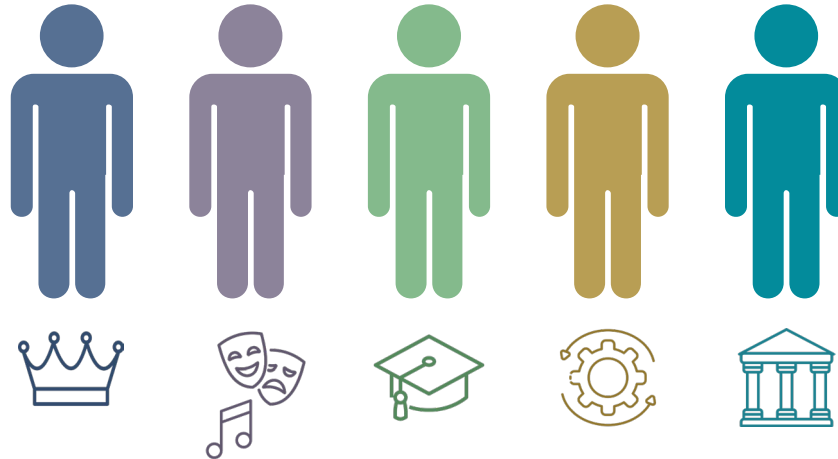
Konzeptuelle Überlegungen  
Diskussionsstand Implementierung

# PROZESS

„Zeit für einen Blick in die weitere Zukunft der KUG“

Neue Berufsbilder  
und Arbeitsmarkt

Machtverhältnisse  
Nachhaltigkeit  
Diversität



Rolle des zkF

Lehrorganisation

**2022–2023:**  
15 offene Gesprächsrunden

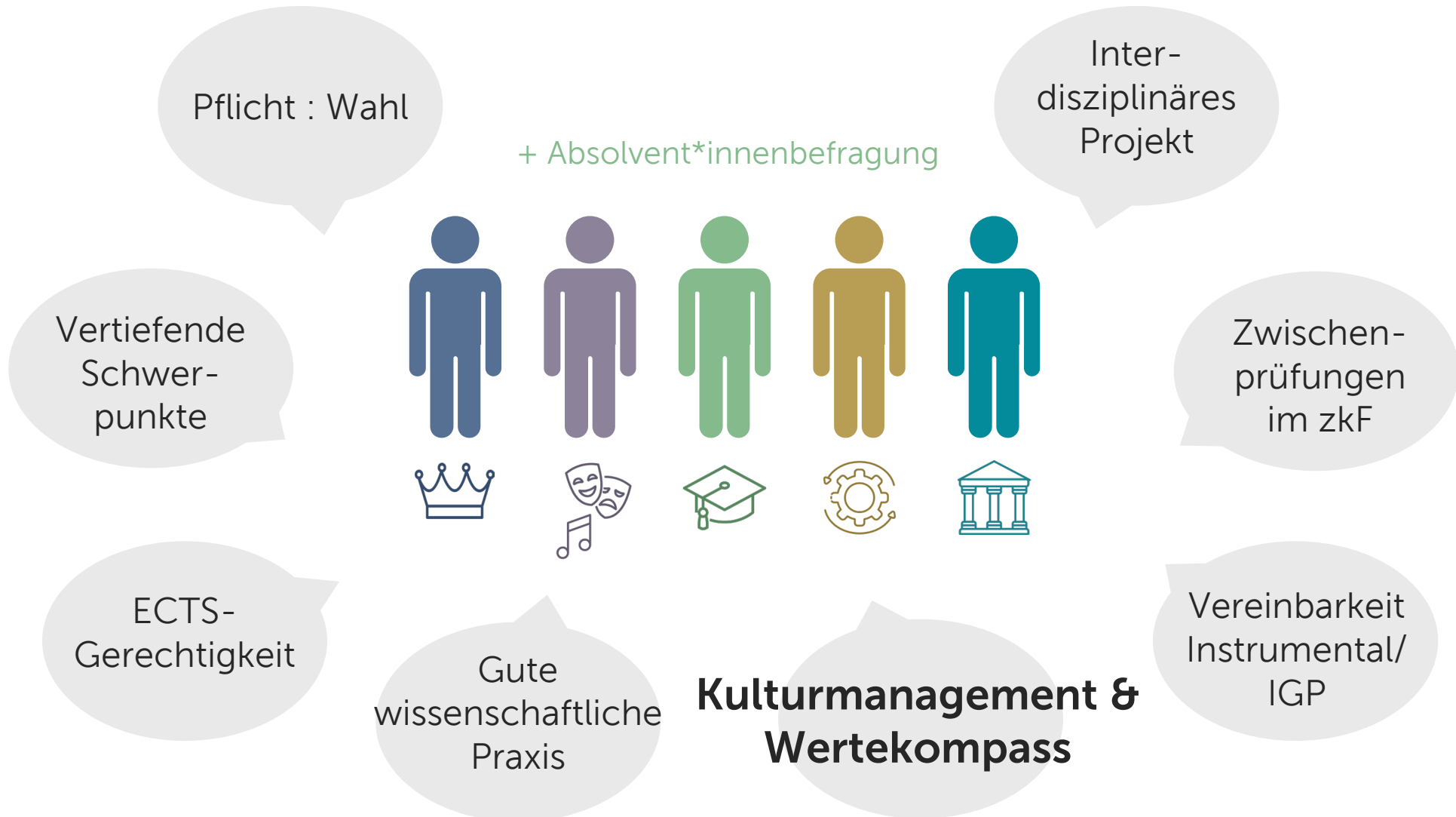
# STRATEGISCHES ZIEL



Absolvent\*innen der KUG finden erfolgreich ihren individuellen **Einstieg in den volatilen Arbeitsmarkt** im Kunst- und Kulturbereich. Sie sind in der Lage, ihre Karriere als einen Prozess zu verstehen, der ihnen Exzellenz in vielen Bereichen abverlangt: in ihrem künstlerischen und künstlerisch-pädagogischen Wirken und zugleich in ihrer Fähigkeit, selbstständig, originell und eigeninitiativ auf den ständigen Wandel ihres Berufsfeldes zu reagieren.

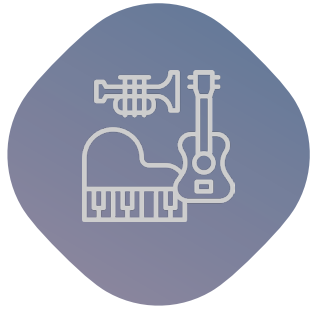
ENTWICKLUNGSPLAN 2025–2030

# ZIELE CURRICULA



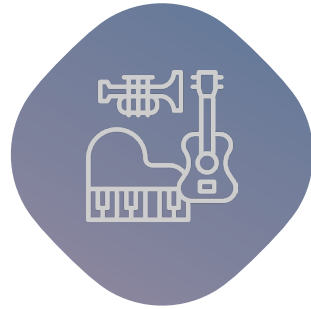


# CURRICULAREFORM PROZESSPHASEN



## PHASE 1

Instrumentalstudium  
IGP



## PHASE 2

Von Reformen der Phase 1  
mitbetroffene  
künstlerische Studien



## PHASE 3

Wissenschaftliche Studien



## PHASE 4

Von Reformen der Phase 1  
nicht mitbetroffene  
künstlerische Studien

# CURRICULAREFORM

# ARBEITSEBENEN



## **CURRICULAKOMMISSIONEN**

Ausarbeitung der neuen Curricula



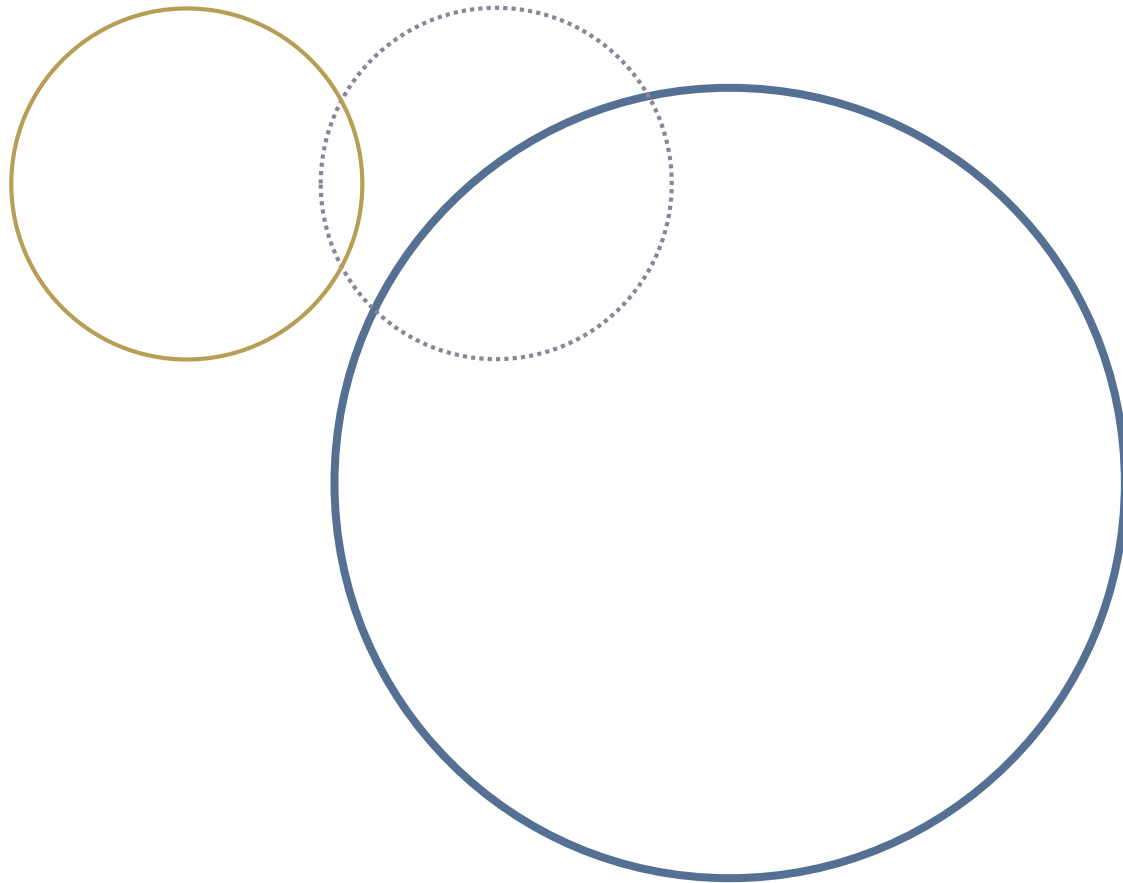
## **ARBEITSGRUPPEN**

Beratung, Ausarbeitung konkreter  
Vorschläge zur Reduktion

- Musiktheorie:  
Gehörschulung, Tonsatz, Formenlehre
- Musikgeschichte
- Klavier Pflichtfach

# CURRICULAREFORM

## ARBEITSEBENEN



### **CURRICULAKOMMISSIONEN**

Ausarbeitung der neuen Curricula



### **ARBEITSGRUPPEN**

Beratung, Ausarbeitung konkreter Vorschläge zur Reduktion



### **STEUERUNGSGRUPPE**

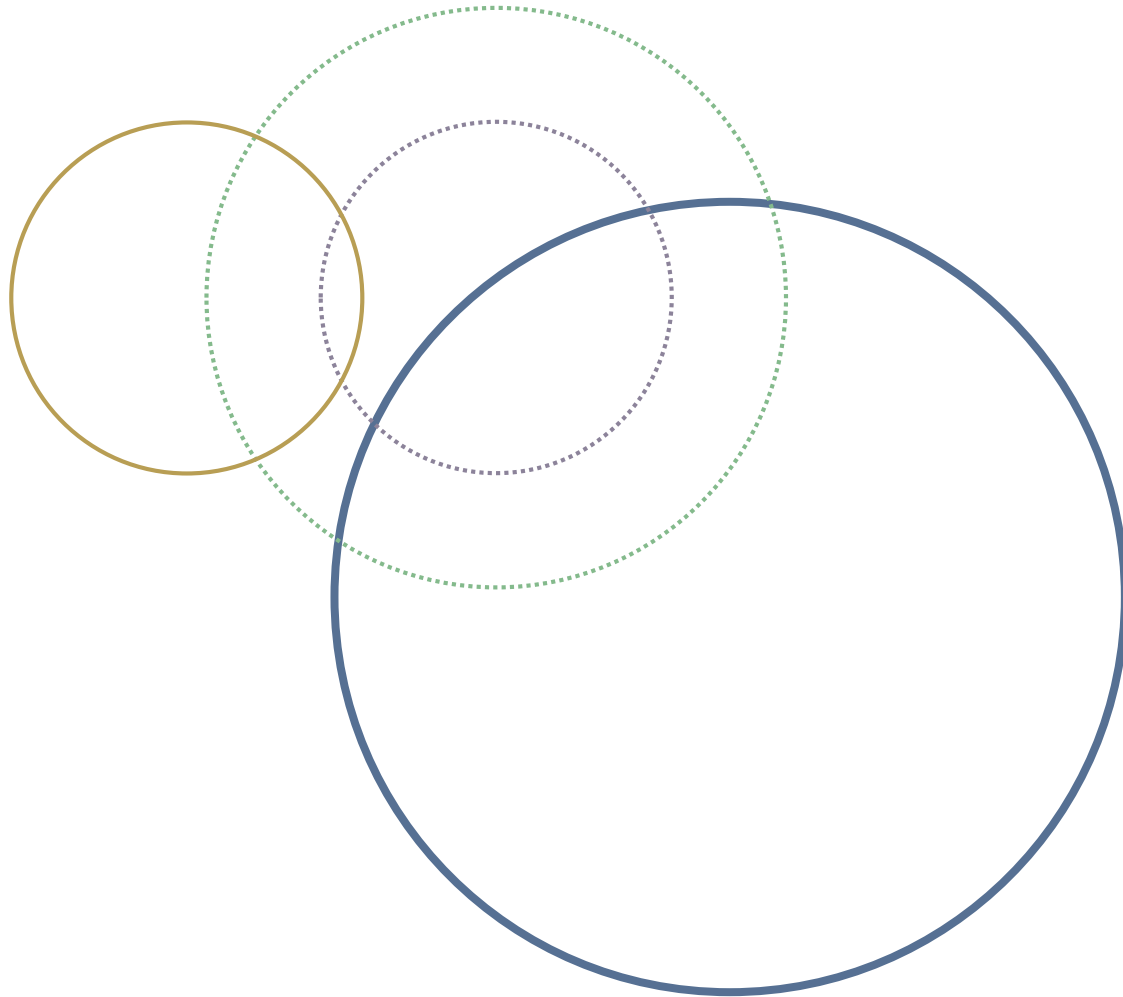
Steuerung im Hinblick auf den Entwicklungsplan, Beratung

- VRL
- VRP
- [CuKoVo Instrumental & IGP](#)
- DLE Studiencenter
- StA für Hochschuldidaktik
- Senatsvorsitzender



# CURRICULAREFORM

## ARBEITSEBENEN



### **CURRICULAKOMMISSIONEN**

Ausarbeitung der neuen Curricula



### **ARBEITSGRUPPEN**

Beratung, Ausarbeitung konkreter Vorschläge zur Reduktion



### **STEUERUNGSGRUPPE**

Steuerung im Hinblick auf den Entwicklungsplan, Beratung



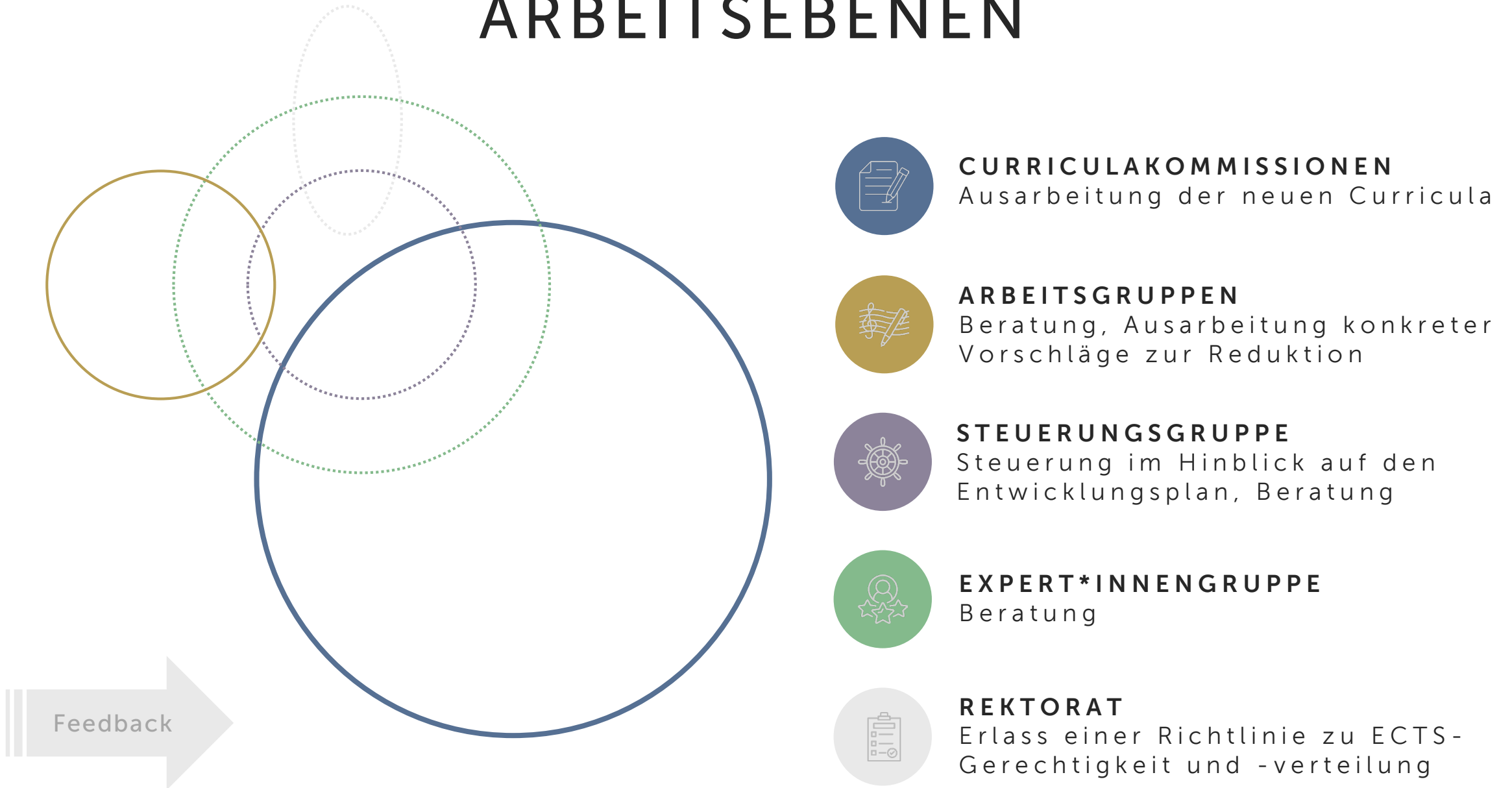
### **EXPERT\*INNENGRUPPE**

Beratung

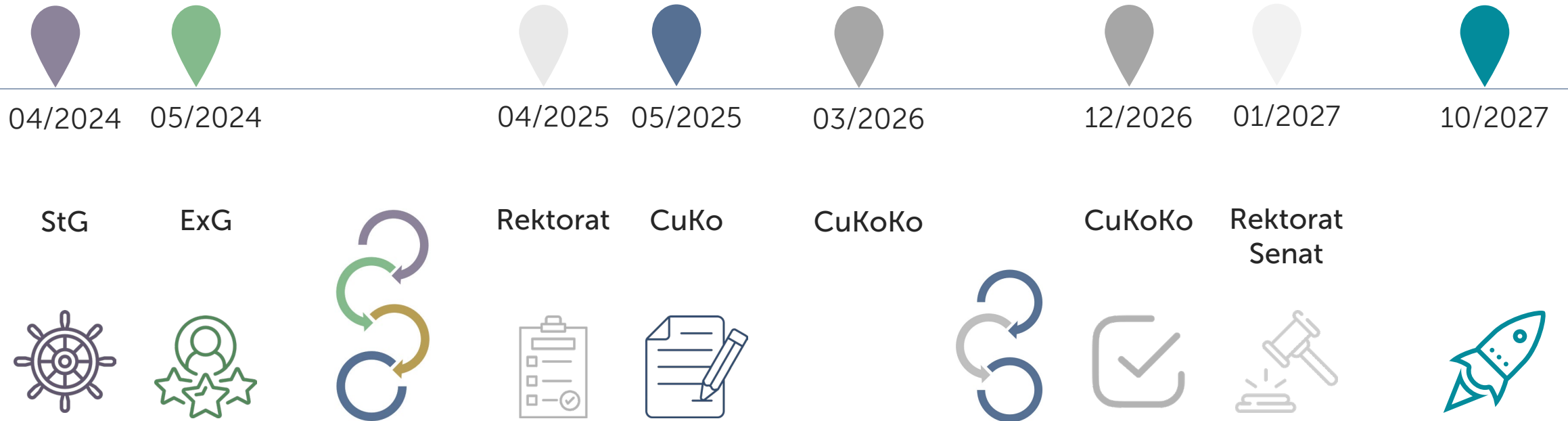
- Steuerungsgruppe
- AG-Sprecher\*innen
- Studierendenvertreter\*innen
- Studien- und Prüfungsmanagement
- Studiendekan
- Betriebsrat

# CURRICULAREFORM

## ARBEITSEBENEN



# CURRICULAREFORM ZEITPLAN



CURRICULAREFORM

# ZIELE



CREATIVE CITIZENSHIP

# PROFIL DER KUG



Wir setzen uns mit den internationalen Entwicklungen in den Künsten, der Pädagogik und der Forschung auseinander und **befördern den Stellenwert von Kunst, Kultur und Wissenschaft in der Gesellschaft.** Dabei stehen **Artistic Citizenship** und die Verbindung von verschiedenen Musiktraditionen mit innovativen Entwicklungen im Zentrum.

CREATIVE CITIZENSHIP

# PROFIL DER KUG

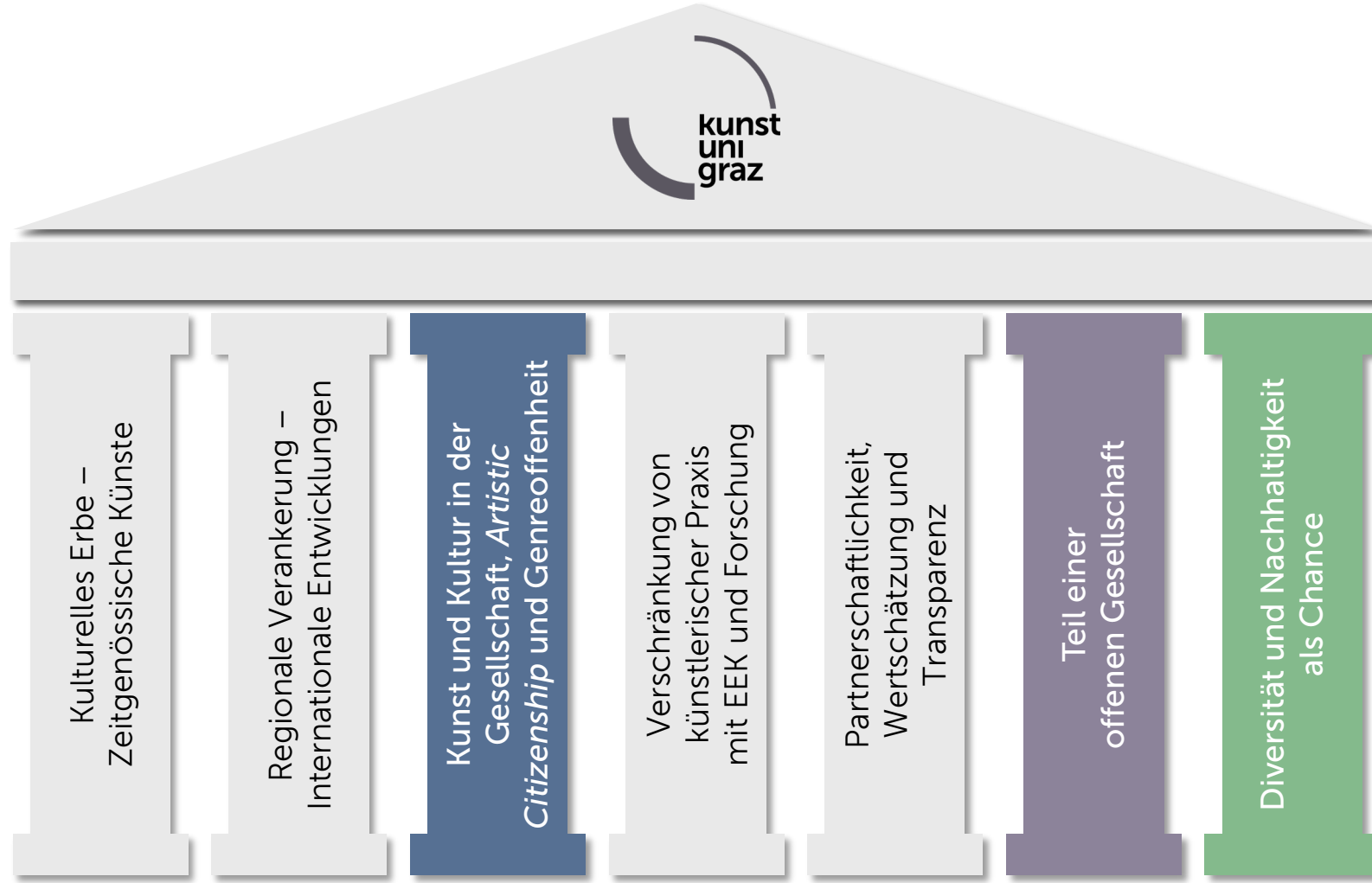


Als Ort der Bildung und als Arbeitgeberin verstehen wir uns  
als **Teil einer offenen und diversen Gesellschaft.**

Das Potential des bewussten und sensiblen Umgangs mit  
Gender, Diversität und Nachhaltigkeit sehen wir als Chance  
in der **Transformation des Kunst- und Kulturbetriebs**  
und für die Weiterentwicklung unserer Institution.

CREATIVE CITIZENSHIP

# SELBSTVERSTÄNDNIS DER KUG<sup>4</sup>





CREATIVE CITIZENSHIP

# SELBSTVERSTÄNDNIS DER KUG<sup>4</sup>

Kunst als Ressource  
für gedeihliche gesellschaftliche Veränderungen



**RELEVANZ**



**VERANTWORTUNG**

KUNST UND KULTUR IN DER GESELLSCHAFT,  
ARTISTIC CITIZENSHIP UND GENREOFFENHEIT



5

Kunst als soziale Praxis

# CREATIVE CITIZENSHIP

Kunst als Ressource  
für gedeihliche  
gesellschaftliche  
Veränderungen<sup>5</sup>

---

...das allen Studierenden an der KUG  
Raum geben soll, sich mit relevanten  
**GESELLSCHAFTLICHEN FRAGEN**  
auseinanderzusetzen.<sup>6</sup>



ZU BEGINN

## WERTE

3 ECTS

Gender  
Diversität  
Nachhaltigkeit  
Machtverhältnisse



GEGEN ENDE

## SKILLS

3 ECTS

Kulturmanagement  
Vermittlung  
Entrepreneurship  
Leadership



Reduktion bisheriger Pflichtfächer  
für ein neues Pflichtfach

Leitkultur

Verschulung

Uninteressante  
Theorieveranstaltung

Redundanz:  
Bildungsstand Gen Z

Sprachkenntnisse  
zu Beginn des Studiums

# CREATIVE CITIZENSHIP STATUS QUO

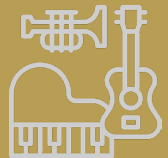


Themen fließen in eine oder mehrere dafür geeignete LVen von min. 4 ECTS ein.



ZU BEGINN

**WERTE**  
1 ECTS



Themen fließen in die LVen Orchester und Kammermusik im Rahmen von Team-Teaching mit externen Expert\*innen ein.

GEGEN ENDE

**SKILLS**  
1 ECTS

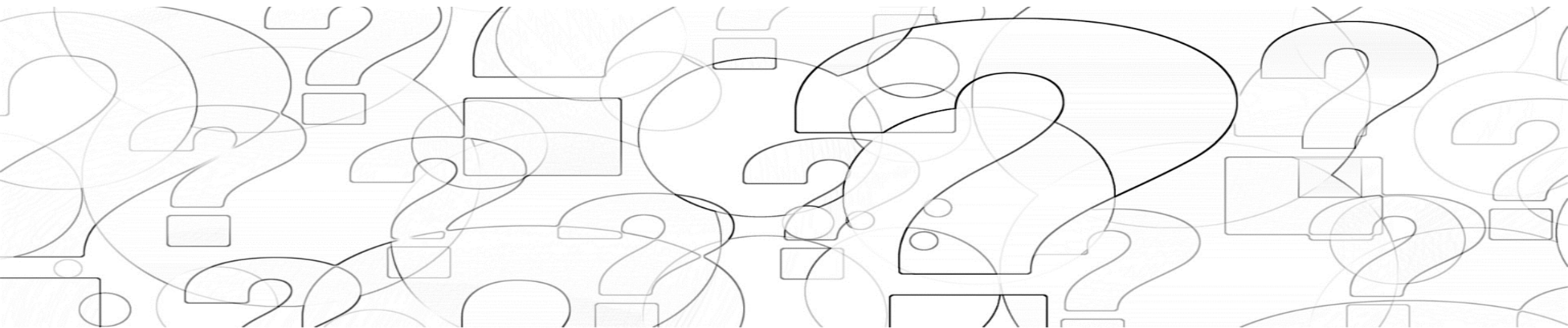
**Zentrum für Genderforschung und Diversität**  
**Slow KUG** (Kollektiv zur nachhaltigen Entwicklung der KUG)

**KONZEPT**





Danke!





# QUELLEN

- 1 Universität für Musik und darstellende Kunst Graz. 2023. **Entwicklungsplan 2025 bis 2030.**  
[https://www.kug.ac.at/fileadmin/01\\_Kunstuniversitaet\\_Graz/05\\_News/Mitteilungsblatt/SJ202324/Mitteilungsblatt\\_08/mb\\_08\\_s\\_1\\_Entwicklungsplan\\_2025-2030\\_KUG.pdf](https://www.kug.ac.at/fileadmin/01_Kunstuniversitaet_Graz/05_News/Mitteilungsblatt/SJ202324/Mitteilungsblatt_08/mb_08_s_1_Entwicklungsplan_2025-2030_KUG.pdf), S. 13.
- 2 Universität für Musik und darstellende Kunst Graz. 2023. **Entwicklungsplan 2025 bis 2030**, S. 10.
- 3 Universität für Musik und darstellende Kunst Graz. 2023. **Entwicklungsplan 2025 bis 2030**, S. 10.
- 4 Universität für Musik und darstellende Kunst Graz. 2023. **Entwicklungsplan 2025 bis 2030**, S. 10–13.
- 5 Universität für Musik und darstellende Kunst Graz. 2023. **Entwicklungsplan 2025 bis 2030**, S. 11.
- 6 Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Forschung. 2024. **Leistungsvereinbarung 2025–2027.**  
[https://www.kug.ac.at/fileadmin/01\\_Kunstuniversitaet\\_Graz/05\\_News/Mitteilungsblatt/SJ202425/Mitteilungsblatt\\_08/mb\\_08\\_s\\_1\\_Leistungsvereinbarung\\_2025-2027.pdf](https://www.kug.ac.at/fileadmin/01_Kunstuniversitaet_Graz/05_News/Mitteilungsblatt/SJ202425/Mitteilungsblatt_08/mb_08_s_1_Leistungsvereinbarung_2025-2027.pdf), S. 52f.